

TEATRO AMAYA

DIRECCIÓN: ALBERTO & DAVID BLASCO - PASEO GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS, 9 - TELF. 91 593 40 05

DOMINGOS
12:30 H

Coplas del Domingo

Presentado y dirigido por el maestro Rafael Rabay



*La Copla En Vivo Con
Grandes Voces*

www.teatroamaya.com

Telfs. 91 435 68 35 - 91 593 40 05

91 435 68 35 - 91 593 40 05

www.teatroamaya.com

*Teatro Amaya
Presenta*

PROGRAMACIÓN ESPECIAL 2017

*A partir del 22 de Octubre, los domingos serán diferentes...
...llega el espectáculo*

“Coplas del Domingo”

*El musical que endulzará las mañanas de este día
tan especial.*

De la mano del maestro **RAFAEL RABAY** quien presenta y dirige este espectáculo, realizaremos un repaso por los temas más reconocidos de la copla Española.

Dos grandísimas voces jóvenes, con una trayectoria muy destacada como son **María Rubí y Carlos Vargas**, interpretan magistralmente el conocido repertorio con el que cuenta este musical.

Coplas del Domingo, es un espectáculo musical que emocionará a los amantes de la copla y se quedará en sus corazones como el recuerdo de un momento de arte en mayúsculas.

Información **COPLAS DEL DOMINGO**

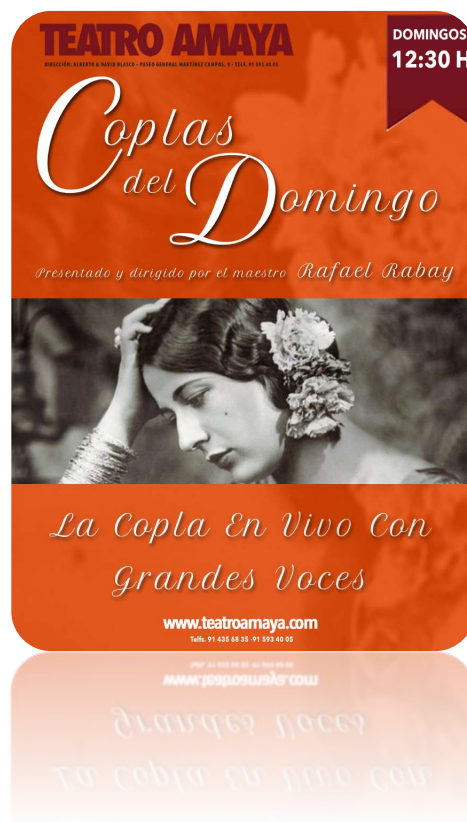
Horario de Funciones:

Domingos 12:30 horas.

Estreno 22 de Octubre 2017

Precios:

Patio de Butacas	28 €
Precio Mayores 65	18 €
Precio Joven (-18)	18 €



Venta de Localidades:

Teatro Amaya – Taquilla

Horario de Martes a Domingo

11:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 19:00 h / o comienzo de función

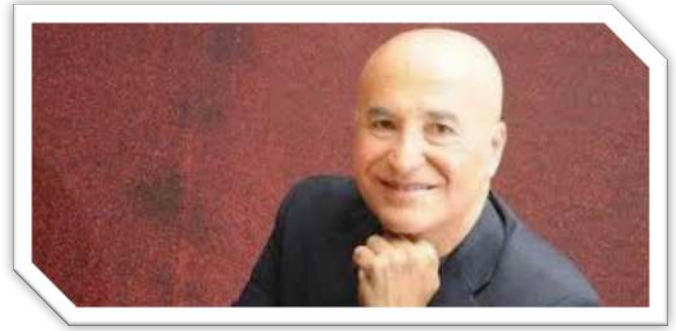
On line: www.teatroamaya.com

Centros Comerciales EL CORTE INGLÉS – HIPERCOR

Información y contacto 91 435 68 35 – info@teatroamaya.com

www.teatroamaya.com

Presentación y dirección *Rafael Rabay*



Nace en una familia de grandes artistas.

Su padre, el célebre maestro D. José Pérez Moradiellos, compositor , director musical, y letrista creó una academia por la cual pasaron entre otros Isabel Pantoja, M^a José Santiago , M^a del Monte, Ana del Río, Los del Río que pasaron por su prestigiosa academia y hoy son nombres relevantes dentro del panorama musical español.

Su madre Pepita Rabay bailarina y procedente de una saga de importantes bailarines como fueron los Hermanos Rabay (Carmen y Fernando) tíos de Rafael que formaron parte del Ballet Nacional y actuando en los escenarios mas importantes del mundo.

Por lo que bebió desde la cuna el arte y la gran pasión por la música, ya que vio pasar por el salón de su casa a tantas y tantas emblemáticas figuras de la canción. Nacido en Madrid pero a los tres años sus padres se trasladaron a Sevilla y allí estudio en el Conservatorio Piano,

En Sevilla al margen de sus estudios musicales, formo parte de grupos de música ligera como The Boys, Foren Dhaf, Nuevos Corazones y algunas orquestas.

Su constancia ,talento y profesionalidad no tardaron en dar sus frutos y comenzó a trabajar con artistas tan relevantes en aquel entonces con artistas dentro del genero español donde empezó a destacar por sus composiciones y su gran calidad como pianista y director de orquesta con Lolita Sevilla , Antonio Molina, Adelfa Soto, Gracia Montes, Juanito Valderrama, Rafael Farina, Marifé de Triana, Paquita Rico , Marujita Diaz, María Jiménez, Lola Flores ,Carmen Flores, Marian Conde, Juanita Reina, La Pelua, El Yunque, El Fary, Ecos de Las Marismas, Los Marismeños, Amigos de Gines,

Mara del Monte, Los del Río, Tijeritas, Charo Reina, Isabel Pantoja, Rocío Jurado ,etc.. mas tarde se adentro con éxito en la música ligera con gran éxito y trabajo entre otros con Georgie Dann, Alaska y Los Pegamoides, Phil Trim y Pop Tops Paolo Salvatore....Bertin Osborne, Tino Casal, Emilio Jose, Elsa Baeza, Amaya Uranga, Lolita , Carlos Cano y tambien trabajo como pianista y

compartió estudio de grabación así como obras de teatros con Moncho Borrado, Millán Salcedo (Martes y Trece) y Pedro Ruiz. etc.

La comunicación de Rafael Rabay con el piano ya era un diálogo en el que no existían palabras sino el fluir de un mar de sentimientos.

Sentimientos que se transforman en melodías y compases de forma natural y espontánea, que nacen de la nada y se convierten en música.

La improvisación unida con su técnica virtuosa, su sabiduría musical y su labor incansable junto a sus ideas novedosas para enriquecer la música ha provocado la admiración de todos aquellos que han podido disfrutar de sus composiciones, su numerosa discografía y su directo.

Decidió emprender rumbo al Continente Americano y en México le grabaron discos, estrellas como Guadalupe Pineda, Lola Beltrán, Lita del Real...etc. Durante todo este tiempo estuvo desarrollando sus facetas de compositor, arreglista y director musical.

Rafael Rabay, con sus obras y composiciones musicales fue ganando un merecido reconocimiento como autor, compositor y pianista en España, Latinoamérica y EE.UU.

Pero en España todavía le esperaban artistas como Raphael, Isabel Pantoja, Rocio Jurado con los que ha trabajado y alcanzado grandes éxitos.



*Coplas
del Domingo*

Domingo



Carlos Vargas

CARLOS VARGAS,

popularmente conocido también por “El Rey de la Copla Joven” nace en el sevillano barrio Prado de San Sebastián de Sevilla el ocho de marzo de 1977. Sus padres José Vargas y Josefa Delgado regentaban una empresa de carpintería, por lo que el joven, mayor de tres hermanos, se preparó para hacerse cargo del negocio y estudió Administrativo. En 1994 finalizó sus estudios de administrativo. Animador de las fiestas familiares y con una voz privilegiada, nunca pensó en dedicarse, en serio, al mundo del espectáculo ya que en su familia no había antecedentes artísticos, aunque su padre formaba parte de un grupo que tocaba música de los Beatles.

María Rubí

Artista de copla y flamenco con una amplia trayectoria, espectáculo apto para todo tipo de evento y con múltiples opciones, espectáculo en solitario o conjunto, con músicos o con guitarra, con playback y cuadro de baile....artista con mucha garra y fuerza en el escenario que sin duda hará las delicias del cualquier público. Concursante y finalista de la primera edición del programa 'A tu vera' de CLMTV y jurado en el año 2014 en el mismo concurso, colaboradora de varios programas de tv.

